



Bharatiya Shikshan Prasarak Sanstha, Ambajogai



Swa. Sawarkar Mahavidyalaya, Beed



Internal Quality Assurance Cell

CRITERION 3- RESEARCH, INNOVATIONS & EXTENSION

3.3.2. Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/international conference Proceedings per teacher during the last five years

CHAPTER IN BOOKS/ PAPERS IN PROCEEDINGS

2021-22

(02442) 226218

(02442) 225918

veersawarkarbeed@gmail.com



Bhartiya Shikshan Prasarak Sanstha, Ambajogai
Swa. Sawarkar Arts, Science & Commerce College
Re-accredited by NAAC-B Grade
Sawarkar Nagar, Jalna Road, Beed M.H., India- 431122



CRITERIA-III
RESEARCH INNOVATIONS & EXTENSION
CHAPTER IN BOOK/PAPERS IN PROCEEDINGS
2021-22

Sr. No.	Author	Name of the BOOK/ Proceedings	Chapter in a Book/ Papers in a proceedings
2021-22			
1	Dr Sopan Survase M.	Bhartiya Swantantrayacha Amruth Mahosave:Sandhi Aani Aavane- Andhasardha Nirmulanamadhe Sant Sahityche Yougdan	
2	Dr. Bhalerao Jyotishwar K.	Samkalin Manavi hakka	Nagari sthanik prashashasan ani mahila arakshan
3	Dr. Bhalerao Jyotishwar K.	Current Issues ,Challenges and Opportunities in Social Sciences	Bhrtiya Dharm nirpekshata v saman nagari kayda




Principal
Swa.Sawarkar Mahavidyalaya,
Beed.

६

B-CB-P
2021-22



आजादी का
अमृत महोत्सव

भारतीय स्वातंत्र्याचा अमृत महोत्सव : संधी आणि आव्हाने



मुख्यसंपादक
प्राचार्य. डॉ. सदाशिव सरकरे

ISBN No.: 978-81-955479-7-5

मुख्य संपादक
प्राचार्य डॉ. सदाशिव सरकटे
मो. नंबर : 7875827115

*

प्रकाशक
सिद्धी पब्लिकेशन,
मारोती मंदिराजवळ,
भावसार चौक, तरोडा खु. नांदेड
मो. 9623979067
ईमेल – shrishprakashan2009@gmail.com

Website : www.wiildrj.com

*

अक्षर जुळवणी
डॉ. राजेश गंगाधरराव उंबरकर

*

मुद्रक
अनुपम प्रिंट्स
श्रीनगर, नांदेड. मो. 9175324437

© सर्व अधिकार संपादकाकडे

*

प्रथम आवृत्ति
24 मे 2022
किंमत : 400/- रु

सदरील ग्रंथातील कोणताही भाग किंवा मजकूराकरीता सदरील संशोधक स्वतः
जबाबदार राहतील संपादक जबाबदार असणार नाही.

महो
साम
मना
भार
—
कर
बंधु
पुढ
भार

नि
जर
आ
ठरे

अनुक्रमणिका

अ. क्र.	संशोधन पेपरचे नांव	लेखक	पान क्र.
०१	'स्वातन्त्रप्रतिज्ञा'	डॉ. मीनल श्रीगिरीवार	१३
०२	१९९० नंतरची मराठी कविता	प्रा. डॉ. रामहरी मायकर	२०
०३	आंबेडकरी चळवळीतील प्रबोधन गीते	प्रा. संतोष मारुती शिंदे	२८
०४	अंधश्रद्धा निर्मुलनामध्ये संत साहित्याचे योगदान	प्रो. डॉ. सोपान माणिकराव सुरवसे श्री. गोविंद दासा गरड	३४
०५	जगतिकीकरण आणि मराठी भाषा	प्रा. राहुल भागवत गायकवाड	४३
०६	स्वातंत्र्यलढ्यात मराठी भाषा आणि साहित्याचे योगदान	प्राचार्य डॉ. सदाशिव सरकटे प्रा. रमेश बाबासाहेब रिंगणे	४९
०७	स्वातंत्र्योत्तर काळातील विमुक्तांच्या साहित्य प्रवाहातील स्वातंत्र्य, प्रेरणा व प्रवृत्ती	डॉ. एम. के. शिंदे	५६
०८	"स्वातंत्र्यपूर्व कालखंडातील एक दुर्लक्षित विद्वान - गुरुवर्य कृष्णराव अर्जुन केळूसकर"	श्रीमती. वर्षा मुरलीधर पोतदार	६२
०९	दलित, ग्रामीण, स्त्रीवादी आणि आदिवासी साहित्यातून आलेले स्वातंत्र्य चित्रण	प्रा. डॉ. सदाशिव हरिभाऊ सरकटे फरांडे सारिका संदिपान	७५

अंधश्रद्धा निर्मुलनामध्ये संत साहित्याचे योगदान

प्रो. डॉ. सोपान माणिकराव सुरवसे

मराठी विभाग प्रमुख, स्वा.सावरकर महाविद्यालय, बीड

श्री.गोविंद दासा गरड

संशोधक विद्यार्थी

प्रास्ताविक

हजारे वर्षे भारतीय समाज अंधश्रद्धेच्या अंधारात बुऱ्हून गेलेला असताना अनेक प्रकारच्या अनिष्ट प्रथा, परंपरा, रुढी, जत्रा आणि यात्रा याबरोबरच पशुबळी—नरबळी, वृत्तवैकल्ये चालू असताना या भारतीय समाजाला एक प्रकारची दिशाहीनता निर्माण झाल्याचे चित्र दिसत होते. परिणामी समाजाचे शोषण, लुबाडणुक, फसवणूक आणि छळ यास उत येत होता, समाज दुबळा, भयभीय, कर्तव्यशुन्य, निराश, दैववादी आणि अगतिकतेकडे झुकलेल्या अवस्थेत असताना समाजाच्या मनोभूमितून वाढलेल्या अंधश्रद्धांचा समुळ नायनाट करावा आणि निखळ वैज्ञानिक दृष्टिकोण निर्माण करावा या हेतूने संतांनी आपल्या वैचारिक भूमिकेतून समाजप्रबोधन केल्याचे दिसून येते.

भारतीय समाजव्यवस्थेमध्ये आज आपण २१ व्या शतकात म्हणजेच विज्ञान युगात वावरत असताना, वैज्ञानिक प्रगतीचा रथ जगाच्या भूपृष्ठावर दौडवत असताना त्याला अंधश्रद्धेची झालर मात्र लावण्यास नविसरणारा भारतीय समाज आज दिसत आहे. दैववादामध्ये गुरुफडलेला हा समाज लोकशाही मूल्यांकडे दूर्लक्ष करताना दिसतो. या दूर्लक्षामुळे लोकशाही, धर्मनिरपेक्षता आणि सामाजिक न्याय या मूल्यांवरच वज्रघात होताना दिसतो.

आज सामान्य माणसांना विज्ञानाची गती अनाकलनिय वाटत असली तरी विज्ञानाच्या गतीने वाटचाल करणे हिताचे ठरणार आहे. म्हणून सर्व प्रकारच्या अंधश्रद्धांना विरोध करून

बीड

रात बुडून
रा, रुढी,
त्ये चालू
देशाहीनता
चे शोषण,
ा, समाज
ौ आणि
समाजाच्या
वा आणि
ने संतानी
कून येते.

२१ व्या
वैज्ञानिक
ा त्याला
य समाज
। समाज
दूरक्षामुळे
मूल्यांवरच

ाकलनिय
गे हिताचे
ध करून

समाजात वैज्ञानिक दृष्टीकोन निर्माण करणे, ही काळाची गरज
झाली आहे.

अंधश्रद्धेच्या आहारी गेलेल्या भारतीय समाजाचे सामाजिक
चित्रण वैज्ञानिक दृष्टीकोणातून हजारो मैल दूर उभे असलेले
दिसते. अंधश्रद्धांचा प्रवास अंधाराकडे, अज्ञानातुन अज्ञानाकडे,
अविश्वासाकडून अविश्वासाकडे, विनाशाकडून विनाशाकडे,
विधंसाकडून विधंसाकडे, अनिष्टाकडून अनिष्टाकडे,
असत्याकडून असत्याकडे, असमंजसपणाकडून असमंजसपणाकडे
आणि अन्यायाकडून अन्यायाकडे चाललेला असताना,
अंधश्रद्धेच्या खाईत समाज जात असताना, भान हरवलेल्या
समाजास सामाजिक भान आनुन देण्याचे मोलाचे कार्य
भारतातील विविध प्रांतातील संतानी केल्याचे दिसून येते.

आज आपल्या देशामध्ये अंधश्रद्धा निर्मुलनाचे काम
'अंधश्रद्धा निर्मुलन समिती' अगदी गावपातळीवर येऊन करू
लागली आहे परंतु समाजमन मात्र श्रद्धेपासून दूर फेकले गेलेले
आणि अंधश्रद्धेला उराशी कवटाळून बसल्याचे दिसते. असे
म्हणतात की, समाजपरिवर्तन हे मुंगिच्या पायाने होत असते, पण
हत्तीसारख रौद्र रूप धारण केलेल्या अंधश्रद्धेने मात्र समाजास
दलदलीत रेटण्याचे काम केलेले दिसते. असे म्हणतात की
समाज परिवर्तनाची प्रक्रिया ही मंदपणे चाललेली असते. परंतु
अंधश्रद्धेच्या वावटळीमध्ये / बवंडरामध्ये समाज हजारो कोस मागे
फेकला जातो हे ही तेवढेच सत्य आहे.

कितीही उदात्त हेतू ठेऊन अंधश्रद्धा निर्मुलनासाठी
प्रयत्न केले तरी त्यातील काही उणिवा शिल्लक राहतातच
आणि त्या पूर्ण करायला गेल्यावर मात्र, त्यांचे दाभोळकर,
पानसरे, गौरी लंकेश कामी येतातच यासाठी विचाराने पाउल
उचलून वैचारिक क्रांतीची समाजात बीजे पेरून समाजास
सामाजिक भान देण्याची गरज आहे याच गरजेपोटी मध्ययुगीन
कालखंडात संतानी समाजाला अंधश्रद्धेपासून दूर रहाण्यासाठी
भान दिले. अंधश्रद्धानिर्मुलनाच्या बाबतीत संत झानदेवाचा संदेश
समाजाच्या हिताचा ठरतो. ते म्हणतात...

'येह माते नैणनि भजन' | ते वायाचिया आनी आन |

अश्व
धा
सा
म्हा

सों
परि
नव
तुव
आ

संत
कर
अर
हो
ढों
लु

दुः
नि
सा
क्षा
दां
प्रह
देव
भर
अ
शा
का
सा

हाणैनि कर्मचे डोळे ज्ञान। ते निर्दोष हो आवे ॥१॥

याचाच अर्थ असा 'ज्ञान हे कर्मचे डोळे असल्यामुळे ते निर्दोष असायला हवेत.' समाज-मनात शेकडो वर्षे रुजलेल्या अंधश्रद्धा नष्ट करण्यासाठी समाजाला व्यापक स्वरूपात ज्ञान देण्याची गरज असते, समाज परिवर्तनासाठी विचारांची बैठक पक्की असावी लागते समाजाला भ्रांतमुवत्त करण्यासाठी संत ज्ञानदेवांचा हा संदेश कार्यप्रणव झाला पाहिजे. ज्ञानदेवांचा हा विचार या समाजपरिवर्तनाच्या आंदोलनातला मुख्य विचार झाला पाहिजे.

शास्त्राचार्योपदिष्टर्थञ्जननुभूतेव्येवमेवैतदितिविश्वासः ॥

ही श्रद्धेची व्याख्या पुरानामध्ये (सर्वलक्षणसंग्रहात) सांगितलेली आहे. याचा अर्थ असा स्वतःला अनुभव नसला तरी शास्त्र आणि गुरु यांच्या मार्गदर्शनावर विश्वास ठेवणे म्हणजे श्रद्धा. याच श्रद्धेच्या माध्यमातुन संत ज्ञानेश्वरांच्या मार्गावर मार्गक्रम करण्याच्या संतांनी समाजातील अंधश्रद्धा निर्मुलनासाठी प्रयत्न केले आणि समाजाला सामाजिक भान देऊन श्रद्धेकडे वळवून सामाजिक मूल्यांची, धार्मिक मूल्यांची रुजवणूक केली.

अंतरी निर्मळ, वाचेचा रसाळ। त्याचे गळा माळ असो नसो ।
वृत्त एकादशी मात्र हे देहाशी । नित्य मनापाशी दिवाळीचा ॥१॥

अशा वरवरच्या ढोंगी, दिखाऊ आचरणाचा संतांनी निषेधच केला आहे. केवळ मुंडन करून स्वर्ग मिळत असेल तर ज्या मेंद्यांचे वारंवार मुंडन केले जाते. त्या मेंद्या मग का नाही स्वर्गात जात? अशा उपरोधाच्या सुरात संत कबीरदासांप्रमाणे अनेक संतांनी ढोंगी, दिखाऊ कर्मकांडाचा धीक्कार केला.

संत तुकारामांनी अभंगाच्या माध्यमातून समाजातील पाखंडपणावर प्रहार केलेले दिसून येतात.

नक्हे जाखाई जोखाई । मायराणी मेसाबाई ॥

रंडी-चंडी भक्ती । मध्य-मासांने भक्षिती ॥

बहरिव खंडेराव । रोटी सुटीसाठी देव ॥

गणोबा विक्राळ । लाडू मोदकांचा काळ ॥

मुंज्या म्हैशासुरे । हे तो कोण लेखी पोरे ॥

वेताळे-फेताळे । जळो त्यांचे तोंड काळे ॥

॥

त्यामुळे ते
रुजलेल्या
पात ज्ञान
ची बैठक
साठी संत
देवांचा हा
चार झाला

॥

गांगितलेली
अस्त्र आणि
सद्धा. याच
मार्गक्रम
ठी प्रयत्न
डे वळवून

० नसो।
लीचा ॥ ॥
ा संतांनी
असेल तर
का नाही
दासांप्रमाणे
जा.
माजातील

तुका म्हणे चित्ती । धरारखुमाईचा पती ॥ ॥

अश पद्धतीने तुकारामांनी समाजातील अंधश्रद्धेला खतपाणी घालणाऱ्या परिस्थितीवर प्रहार केला आहे. त्याचप्रमाणे ढोंगी साधूवरही प्रहार करण्यास ते मागे—पुढे पहात नाहीत ते म्हणतात.

संन्यासाचे सोंग । संपादिले सांग ॥

वैराग्याचे अंग । आणिता नये ॥ ४

सोंग हा बाह्याचार आहे तर 'गुण अंगी अंगवणे' हा अंतरिक परिवर्तनाचा मार्ग आहे. प्रापंचिक अडचणींचा निरास करण्यासाठी नवसायास करून देवाला साकडे घालणे योग्य नव्हे. म्हणून संत तुकाराम खणखणीतपणे लोकांचा मुर्खपणा, ढोंग, अज्ञान, अघोरी आणि अनाठायी उपाय यांचा समाचार घेतात.

नवसे पोरे होती । तरी का करणे लागे पती? १

संत तुकारामाचे हे रोखठोक विधान सर्व प्रकारच्या अतार्किक कर्ममांडाचा मुर्खपणा सिद्ध करणारे आहे. मानवी दैनंदिन अडचणींचा निरास नवसायास किंवा देवदेवतांच्या उपासनांनी होत नाहीत. तसा प्रयत्न करणे ही योग्य नव्हे. कारण त्यामुळे ढोंगी—तांत्रिक त्याचा गैरफायदा घेऊन जनसामांन्याना लुबाडतात, त्यांना भयभीत करतात.

जीवनात बरेवाईट प्रसंग येत असतात, कधी सुख कधी दुःख येत असते. अशा वेळी काही चमत्कार घडून अडचणींचा निरास व्हावा अशी अपेक्षा व्यक्त होते. सुखाच्या मागे लागलेला समाज नरबळी, पूजापाठ, यज्ञ—याग, होमहवन करून देवकृपा व्हावी यापोटी अंधश्रद्धेच्या आहारी जातो. त्यातुन धार्मिक दांभीकता निर्माण होते. अशा दांभिकतेवर तुकारामांनी वारंवार प्रहार करून समाज जागृत करण्याचे कार्य केले.

देव सर्वत्र असताना उगीचच आरडा—ओरडा करून उफराटे भजन कशाला करायचे? सचेतन वृक्षाच्या बेल, तुळशी तोङून अचेतन दगडाला कशासाठी वाहायच्या? अग्निहोत्राच्या नावाने शमी, पिंपळासारख्या वृक्षांची काष्ठे जाळून त्या वृक्षांशी शत्रुत्व का करायचे? तोंड दाबून प्रसन्न होतो का? अशाप्रकारे समाजाच्या डोळ्यात झळझणीत अंजन घालणारे संत

व
बर

मा
का
पा
को
जा
उत्त

भा
सां
सा
शि
मर
गा
अ
म्ह

एकनाथांनी समाजातील अंधश्रद्धांनी गुरफटलेल्या माणसाला जागे करण्याचेकाम आपल्या लेखणीतुन केले. ते म्हणतात.

म्हणती देव मोठे—मोठे । पूजितानी दगडगोट ॥1

जिवंत प्राण्यांचा वध करून दगडाला नैवद्य दाखवणे म्हणजे 'जन भुलले मूर्खपणे' हे उमगते. मेसाबाईसारख्या देवतेची उपासना करून देवीचा गोंधळ घालण्यापेक्षा आणि मेंढरे, बोकड मारून, बळेच अंगात आणून नाचणाऱ्या संत एकनाथ ढोंगीच म्हणतात व त्यांवर टीकेच्या भडिमार करतात.

कलियुगात दगडाला शेंदूर फासलेल्या दैवतांचा फार सुळसुळाट झाला आहे. या देवता, सात धान्यांचे धपाटे अशा वस्तु मागतात. अशा देवांवर टिका करतांना एकनाथ म्हणतात.

फणितखोर ऐसे देव । त्यांच्या तोंडावर भुंकू ॥1

अशा शब्दात संत एकनाथ त्यांचा धीककार करतात. प्रतिमेचा देव खोटा म्हणुन त्याला केलेला नवसही खोटाच! आपणच घडवलेल्या प्रतिमेत देवपण कोठून येणार? सचेतनेचा द्वेष आणि अचेतनेची पूजा करणाऱ्यांना खरा देव कसा दिसणार? केवळ टिळा—टोपी लावून कपाळी खतळा संत म्हणवणारे हे दांभीक, खोटे असतात. ते विषयवासनेत गुरफटलेले असतात. स्त्रीवासनाग्रस्त असतात. त्यांना परमार्थ कोठून कळणार? केवळ अंगाला राख फासून साधू म्हणवणारे आणि भलते मंत्र भोळ्या भाविकांना देणारे हे परम ढोंगी आहेत.

हिंदू धर्मावर आणि समाजावर बहुदेववादाचा विशेष प्रभाव पडलेला दिसतो. बहुदेववादाच्या समर्थनातुनच 33 कोटी देवतांची एक संकल्पना रुढ झाली. सजीव तसेच निर्जीव अशा दोन्ही प्रकारात देवांची कल्पना हिंदूमध्ये रुढ आहे. प्राणी देव, पक्षीदेव, वृक्षदेव, अग्निदेव, वायुदेव, वरुणदेव, सूर्यदेव, चंद्रदेव, दगडधोंडादेव, अमुक वस्तुदेव, तमुक वस्तुदेव मानण्याची संकल्पना संत बसवेश्वरांनी नाकारली. उपयुक्त ठरणाऱ्या सर्वच गोष्टींना देव मानणे आणि त्यावर श्रद्धा ठेऊन काही विधीवर्तन करणे त्यांनी चूकीचे व विसंगत मानले. सजीव—निर्जीव गोष्टींना देवदेवता मानून त्यांची पूजा प्रार्थना—उपासना करण्याच्या प्रवृत्ती

माणसाला

तात.

॥१

वणे म्हणजे
प्रा देवतेची
अंडरे, बोकड
आथ ढोंगीच

तांचा फार
ग्राटे अशा
म्हणतात.

॥२

र करतात.
१ खोटाच!
सचेतनेचा
देव कसा
तळा संत
षयवासनेत
ना परमार्थ
म्हणवणारे
पी आहेत.

चा विशेष
33 कोटी
र्जीव अशा
प्राणी देव,
१, चंद्रदेव,
मानण्याची
न्या सर्वच
विधीवर्तन
१ गोष्ठीना
या प्रवृत्ती

व पद्धतीतून बन्याच अंधश्रद्धा रुढ झाल्या आपल्या वचनात
बसवेश्वर सांगतात,

“मडके देव, सूप देव
अन् रस्त्याबाजूचा दगडही देव...
हा देव अन् तो देव म्हणत म्हणत
पाऊल ठेवण्यासाठीही नाही ठेवली जागा.
म्हणावे का या सान्यांना देव?
पहा बंधूनो,

देव तर एकच एक कूऱ्डलसंगमदेव.”^३

संत बसवेश्वरांनी होम-हवन, यज्ञ अग्निपूजा निषिद्ध मानल्या. त्यांनी या गोष्ठीना सक्रिय विरोध केला. यज्ञादी विधी करून काहीही साध्य होणार नाही याची त्यांना खात्री होती. पारंपारिक भारतीय समाजात यज्ञादी विधीचे सर्रास आयोजन केले जाई. अशा यज्ञामध्ये मोठ्या प्रमाणात प्राण्यांचा बळी दिला जाई. यामध्ये बळी देण्यासाठी ओढून नेत असलेल्या बोकडाला उददेशून बसवेश्वर आपल्या एका वचनात म्हणतात,

“मंत्र म्हणत म्हणत
पहा देती तुला बळी
अरे बोकडा तू रड,
वेद वाचनान्यापुढे रड
शास्त्र पुराणे श्रवण करणान्यापुढे तू रड
तुझ्या रडण्याने तरी
बळी देणान्यांना करील शासन
कूऱ्डलसंगम-देव”^२

भारतीय संस्कृती आणि लोकजीवन यांचे समग्र दर्शन घडवणारे संत तुकडोजी महाराज यांनी ‘ग्रामगीता’च्या माध्यमातून अंध समाजास जागे करण्याचे कार्य केले. “लोकांशी जे जे शिकवावे। ते आधी आपणची आचरावे।।” असे त्यांचे प्रामाणिक मत होते. कर्मकांड, अंधश्रद्धा याबददल त्यांना चीड होती. गावात रोगराई येते त्याचे कारण अस्वच्छता आणि अरोग्यविषयक नियमांचे अज्ञान असते पण गावातील लोक म्हणत की

अंध
कर
विव

लो
आ

थट
घ्या
मुक
गाः
कर

दग
मी
दो

“मग कोणी म्हणे कोपली देवी। कोणी मांत्रीकासी बोलवी ॥
कोणी करणी कौटाळ म्हणती। कोणी पिशाचार म्हणती ॥
औषधी न देता रोगी मारती। मूर्खपणाने ।” १

संत तुकडोजी महारांनी रेडे, कोंबडे, बकरे बळी
देण्याच्या सामाजिक प्रथेवरही प्रहार केला आहे. समाजाचे
अज्ञान दूर झाल्याशिवाय खन्या अर्थाने गावचा विकास होणार
नाही. या संदर्भात ते म्हणतात,

देवासि पाहिजे बलिदान। तो पशु आपुला भ्रम अभिमान ॥

गावचे गेल्याविणा अज्ञान। सुखी होई जीवन ॥

समाजात भोंदूगिरीला ऊत आलेला पाहून तुकडोजी महाराज
समाजाला सन्मार्ग दाखवण्याचा प्रयत्न करतात ते म्हणतात,

भगवे रंगले तरी काय झाले? त्यागी नाही चाले तरिते व्यर्थ ॥

लंगोटी घातली तरी काय झाले? मन ना निघाले विषयातुनी ॥

संसार सोडला तरी काय झाले? पर दार सोडले नाही ज्याने ॥

तुकड्यादास म्हणे जरी माळ घाले। वर्म ना जाणले तरि ते
व्यर्थ ॥ १

यापुढे जाऊन तुकडोजी महाराज अत्यंत मार्मिक शब्दात
भोंदूगिरीपासून समाजाची कानउघडणी करताना म्हणतात

पाय करी निरंतर। फिरे गावी उजागर ॥

ठेवी खांद्यावरी शेला। दिसे गावामध्ये भला ॥

मनी नाही जरा शांती। संगे लोका संभाविती ॥

तुकड्यादास म्हणे ऐशा नरा। मोजुनी माराव्या पैजारा ॥

यांच्या बोले जरी पुत्र होय लोक। कासयासी भिक मागती हो ।

तुकड्यादास म्हणे ऐशा गुरुपाठी। हाणावया काठी भीऊ
नये ॥ १

आज विज्ञान युगात वावरत असताना देखील शिक्षित
उच्चशिक्षित डोळसपणे जगण्याएवजी अंधश्रद्धेच्या आहारी गेलेले
दिसतात. तिर्थयात्रा, सत्यनारायण, गावायात्रा यामध्ये मोठ्या
प्रमाणात अंधभक्त निर्माण होताना दिसतात. अशा समाजाला
दिशा देण्याचे काम संत गाडगे महाराजांनी १९ व्या शतकात
केले. मुक्या प्राण्यांचा बळी देणे, भुतप्रेतावर विश्वास ठेवणे,
गंडे-दोरे बांधणे देवदेवतांना नवसायास करणे यासारख्या अनेक

शेलवी ॥
 णती ॥
 ।
 करे बळी
 समाजाचे
 गस होणार
 रेमान ॥
 ॥
 महाराज
 गतात,
 ते व्यर्थ ॥
 प्रयातुनी ॥
 ते ज्याने ॥
 । तरि ते
 रु शब्दात
 नात
 ।
 ॥
 जारा ॥
 आगती हो ।
 ते भीऊ
 ल शिक्षित
 डारी गेलेले
 ध्ये मोठ्या
 समाजाला
 आ शतकात
 आस ठेवणे,
 ख्या अनेक

अंधश्रद्धेस विरोध करत किर्तनाच्या माध्यमातुन समाजजागृती करणारे संत गाडगेबाबा म्हणजे अंधश्रद्धा निर्मुलनाचे एक फिरते विद्यापीठच. ते म्हणतात.

शेंदूर माखोनिया धोंडा । पाया पडती पोरे रांडा ॥

देव दगडाचा केला । गवंडी त्यांचा बाप झाला ॥

देव सोन्याचा केला । सोनार त्याचा खाप झाला ॥

देव मातीचा केला । कुंभार त्याचा बाप झाला ॥

सोडोनिया खन्या देवा । करी म्हसोबांची सेवा ॥¹

लोक जत्रा यात्रा करतात, ही सुद्धा एक प्रकारची अंधश्रद्धाच आहे असे गाडगेबाबा म्हणून ते पुरावा देत म्हणतात,

“जत्रा में फतरा बिठाया । तीरथ बनाया पाणी ॥

दुनिया भली दिवानी । पैसे की धुलधाणी ॥

काशी गया प्राग त्रिवेणी । तेथे धोंडापाषाण पाणी ॥

तीर्थवासी गेले । आणि दाढीमिशा बोडून आले ।

पाप आंतरातले नाही गेले । दाढी मिशाने काय केले ॥¹

मुक्या प्राण्यांची देवाच्या नावाने होणारी हत्या ही देवाची थट्टा आहे. देव कोंबडे बकरे मागत नाही तुम्हाला देवाला बकरे घ्यायचे तर देवाच्या नावाने गावात सोडुन द्या. देवाच्या नावाने मुक्या प्राण्यांची हत्या करणे ही राक्षसी प्रवृत्ती आहे. यासंदर्भात गाडगेबाबा लोकांच्या सदसद विवेकबुद्धीला जागे करण्याचे काम करताना म्हणतात,

“मांस मांस सब एकही है । मुरगा बकरा गाय ॥

ऐसा मानव चूतिया । बडा प्रेम से खाय ॥

अपणे बेटे का शिर मुंडावे । देव सुरा लग जाय ॥

दुसरो की तो गर्दन काटे । जरा शरम नही आय ॥¹

वैज्ञानिक विचारांची रुजवणुक करणारे वीतभर दगडाच्या पुजेने ब्रह्मांड व्यापणारा परमेश्वर मिळत असेल तर मी पर्वताची पूजा करीन म्हणणारे संत कबीर अंधश्रद्धेवर दोहऱ्यांच्या माध्यमातून प्रहार करतात. ते म्हणतात,

“पाहन (पाषाण) पूजै हरि मिलै, तो मैं पुजूं पहार(पहाड) ।

ताते यह चक्की भली, पीस खाय संसार ॥”

प्रास
मान
जीव
स्वी
संप
घड
संग
जार
तसे
अने
नव
महा
तंत्र
जव
व
सर्व
सव
कार
तसे
या
आ
स्तर
जार
उल

कबीरांचे काव्यविचार केवळ अंधश्रद्धेवर व्यंग प्रहार करणारे, कोरडे ओढणारे आसुड नसुन त्यामागे व्यवहाराची एक बैठक आहे म्हणून वीतभर दगडाच्या मूर्तीपूजेपेक्षा ते पीठ देणाऱ्या जात्याची पूजा पसंत करतात. पुढे ते म्हणतात,

“कांकर पाथर जोरी के मसजिद लई बनाय।

तपर मुल्ला बांग दे, क्या बहिरा हुआ खुदाय॥”¹

ओरडून धर्मश्रद्धांच प्रदर्शन करणाऱ्यांना कबीरांनी केलेला प्रश्न महत्वाचा आहे. खुदा काय बहिरा आहे? अशी विचारणा करून मुस्लिम धर्मातील अंधश्रद्धांवरही कबीर भडकतात.

समारोप

आज यंत्रयुगात, आधुनिक जगात जगत असताना अंधश्रद्धेसारख्या प्रथेला, समस्येला समाज बळी पडताना दिसत असला तरी भारतातील विविध संतांनी मध्ययुगीन कालखंडात जे अंधश्रद्धेवर कोरडे ओढले, समाज जागृती केली त्यातुन समाजातील बन्याच प्रमाणातील अंधश्रद्धा दूर झाल्याच्या दिसुन येतात. असे असले तरी आजही ग्रामीण भागात वेगवेगळ्या अंधश्रद्धा बळावताना दिसतात.

अंधश्रद्धेला मुठमाती देण्यासाठी संत ज्ञानेश्वर, संत तुकाराम, संत एकनाथ, संत बसवेश्वर, संत तुकडोजी महाराज, संत गाडगेबाबा, संत कबीर यांसारख्या अनेक संतांनी प्रयत्न केलेले दिसुन येतात. आपल्या किर्तन, प्रवचन, अभंग, भारूड, दोहे अशा साहित्यातून समाजाला योग्य दिशा देण्याचे काम केले.

संदर्भ—

- प्राचार्य रातूभगत — संत साहित्य आणि अंधश्रद्धा निर्मुलन, रिया पब्लिकेशन, कोल्हापूर, प्रथमावृत्ती, ॲक्टोबर, २०११
- डॉ.अशोक कामत — बसव वचनामृत, बसव समिती, बैंगलोर-१९८९
- डॉ.जयदेवी लिंगाडे — बसव वचनामृत, बसव समिती, बैंगलोर-१९८९
- डॉ.कल्याण काळे, राशं.नगरकर — संत साहित्य : अभ्यासकाच्या काही दिशा, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९९२
- डॉ.म.वि.गोखले— आला संताचा मेळा, अरगडे कुलकर्णी प्रकशन पुणे ३०, प्रथमावृत्ती, ॲगस्ट १९७५

समकालीन मानवी हक्क

ज०B

संपादकीय

२०२१-२२

६

■ डॉ. रिता एम. थांडेकर

■ प्रथम आवृत्ति – १० डिसेंबर २०२१

© प्रकाशक व संपादक

■ प्रकाशक

आधार पब्लिकेशन, अमरावती.

हुमान मंदिराजवल्ल, पाठ्यपुस्तक मंडळा समोर,

वि.म.वि.कॉलेज मार्गे, अमरावती

मो. ९५९५५६०२७८

email- aadharpublication@gmail.com

■ मुख्यपृष्ठ संकल्पना
विलास पवार

सरीता ग्राफिक्स, अमरावती

■ अक्षरगुञ्जवणी

सरीता ग्राफिक्स,

कठोरा रोड, अमरावती

■ Price : 200/-

ISBN-978-93-91305-56-7

सुचना:- सदर अंकामध्ये प्रकाशित झालेल्या लेखास, संपादक, प्रकाशक, मालक, मुद्रक, जबाबदार राहणार नाही. या अंकामध्ये प्रकाशित झालेले लेख लेखकांने वैयक्तिक घर आहे.

समकालीन मानवी हक्क या विषयावरील प्रस्तुत ग्रंथाचे संपादन भारत स्वातंत्र्याच्या अमृत महोत्तमीचे वर्ष आणि जगातिक मानवी हक्क दिनाच्या निमित्ताने करताना मला मनःपूर्वक अनंद होत आहे. मानवी हक्कांचे समकालीन संदर्भ संशोधनात्मक तथा वस्तुनिष्ठ विश्लेषणाद्वारे विशद करण्याचे कायं प्रस्तुत संपादकीय प्रयतील लेखांही अनेक प्राध्यापक, संशोधक असणाऱ्या लेखकांनी केले आहे. आपण सर्व सज्जा नागरिक तथा मानवी हक्कांचे समर्थक या दृष्टिकोनातून माझ्या 'समकालीन मानवी हक्क' या संपादित ग्रंथाचे स्वागत करात अशी आशा आहे.

समकालीन सामर्जिक, आर्थिक, राजकीय, शिक्षणीक, सांस्कृतिक परिस्थितीत घटकांला सुखी व समृद्ध जीवन जगण्यासाठी मानवी हक्क विरतन व शाख्यत आहेत. प्रतेकाला सम्नानवृक जीवन जगण्याची सधी मिळणे आवश्यक असताना अनेक बालक, महिला, आदिवासी घटक, दिव्यांग अवक्षिताता, तुतीयप्रथीयाची समस्या, असलेले विस्तारात. समकालीन स्थितीत महिला सुरक्षितता, तुतीयप्रथीयाची समस्या, लिंगभाव समानता, मूल्य विषय, अंतर्विषयक मुहे समस्यांच्या खरुणात आज दिनाच्या अशाप्रकारचे अनेक मानवी हक्कविषयक मुहे समर्थनात्मक विचारमंथन प्रस्तुत ग्रंथातील विषय ठरत आहेत. या सदभावील संशोधनात्मक विचारमंथन प्रस्तुत ग्रंथातील लेखांही लेखकांनी अंतर्वय संवेदनशीलपणे केलेले आहे.

कोरोनाच्या परिस्थितीत मानवी हक्कांचा प्रश्न असून ऐरेणीचा बनलेला विस्तृत येतो. आरांग, असरुका, प्रयोगरण, शिक्षण, बरोजगारी, दारिद्र्य यासारख्या विविध घटकांतील सुरक्षितता प्राप्त होणे मानवी हक्कांच्या दृष्टिकोनातून अत्यावश्यक असताना कोरोनाकालीन परिस्थितीमुळे यांसंदर्भात शासन व प्रशासनासमोर मोठे आव्हान निर्माण केले आहे. आपली अर्थव्यवस्था मोडवर्कीस येते की काय अशी धारती सर्वसामान्याच्या मनामध्ये निर्माण झाली होती. अनेक जीवनावश्यक असणाऱ्या सामान्य प्रजासुखाच्या मानवी हक्कांच्या सुरक्षेच्या प्रश्न सम्बन्धीन तक्ती. अथवा सामोरक सुरक्षेप्रयोग मानवी हक्कांच्या सुरक्षेच्या प्रश्न सम्बन्धीन यांवरेत आरांग गंभीर बनलेला आहे. अशाप्रकारच्या विचार विषयात शासन व प्रशासनाची घंटमत काय असावी गांधीवाची दिशा प्रदान करायला ३१८३ प्रगती प्राप्तीनंदा दिली नाही तरी तरी तीव्रपणीची विचारात आहेत.

14	भारतीय संविधान आणि मानवाधिकार प्रा.डॉ.दिनकर संतुकराव कळंबे	97
15	अनन्दुरक्षा मानवाचा एक मुळभूत अधिकार : भारताची सध्यारिती आणि उपाययोजना डॉ.आशालता सोनवणे	106
16	नागरी स्थानिक प्रशासन आणि महिला अधिकार : डॉ. भालेशव जे.के.	113
17	आदिवासी समुदाय आणी मानवी हक्क डॉ.हेमंत केशवराव बारसागडे	121
18	बृद्ध व्यक्तीचे मानवी हक्क डॉ. सौ.मेशा देशपांडे	131
19	मानवाधिकार आणि भारतील दहशतवाद डॉ. संयज गोपाळराव ठवळे	142
20	मानवी हक्कांच्या संदर्भात समाज कल्याण विभागाचे महत्त्व गीतांजली शंकरराव चव्हाण	150
21	सुशासन : संकल्पना आणि महत्त्व प्रा. डॉ. भगवान श्रीपती सांगढे	158
22	मानवी हक्क आणि शिक्षण Dr. Golhar Anuradha Sandip	168
23	मानवाधिकार : अर्थ, ग्रन्त आणि स्वरूप डॉ.आवचर सीमा राष्ट्र	172
24	मनवाधिकार एवं महिला सुरक्षा से सशक्त राष्ट्र निर्माण डॉ. योगसना कवैले पारशर	179
25	मानवी हक्क आणि महिला प्रा.शहाणे रंजना प्रल्हादराव	187
26	महिला आणि मानवी हक्क डॉ. भालचंद्र गोविंदराव कुलकर्णी	194

किं

देश

का

को

राज

शीर्ष

इस

हमे

नि

प्रा

घर

व्य

कं

मं

रेजिलर निर्मती झाली आणि त्यानंतर जागतिक स्तरावर शहरीकरणाचा वेग बाढला. भारतात १९८० च्या दशकापासून यांत्रिकीकरण, संगणकीकरण, जागतिकीकरण, चाडी लोकसंख्या, खुली अर्थव्यवस्था, परदेशी गुंतवणूक, शेक्षणिक व आरोग्य सुविधा व रोजगारवृद्धी इत्यादी काऱणांमुळे शहरीकरण घडून आले. सन २०११ मध्ये भारतात वाढल्या शहरीकरणाचे प्रमाण ३०.१६ टक्के इतके तर महाराष्ट्रात ४५.२२ टक्के इतके होते. याच कालावधीत भारतात ७९३५ शहरे होती तर महाराष्ट्रात ५३४ शहरे होती. मध्या भारतात २४७ महानगरपालिका असून महाराष्ट्रात २७ महानगरपालिका, २४१ नगरपालिका, १२८ नगरपंचायती ५५ पोर्ट ट्रस्ट व ७ कटक मंडळे इत्यादी नगरी संस्थांद्वारे शहरी भागाचे व्यवस्थापन काऱणाचे व पायाभूत सोयी-सुविधा उपलब्ध

काळजी देण्याचे कार्य केले आहे.

भारतातील नगरांचा इतिहास: मानवी संस्कृतीच्या विकासामध्ये नगरांचे विशेष असे महत्वाचे स्थान राहिलेले आहे. कारण नगरांचा इतिहास मानवी संस्कृतीच्या इतिहासात इतका प्राचीन आहे. ग्रामीण जीवन पद्धतीपेक्षा वेगळ्या पद्धतीची आणि खेड्यापेक्षा अधिक व दाट लोकसंख्या असलेल्या मानवी वसाहीस नगर किंवा शहर असे म्हटले जाते. वैश्विक स्तरावर "अर" हे नेसोपोटेमियातील सर्वात प्राचीन नगर मानले जाते. प्राचीन नगरे नाईल, दायगरी, युक्तीम, हवांग ही नदी खोऱ्यात वसलेली पहावयास मिळतात. सिंधु संस्कृतीतील मोहन्जोदोडी व हड्ड्या या नगरांना शहरी व्यवस्थापनाचा उत्कृष्ट नमुना म्हटले जाते. मैरांस्टेनेस ने आपल्या "इडिक्टा" या प्रथात मीर्य कालीन राजधानी "पाटलिपुत्र" या नगरीचा उल्लेख केलेला आहे. तरोंच मध्ययुगीन कालखंडातील मेन-ए-अकबरी या प्रसिद्ध ग्रथात अडूल फूजल याते मुगल कालीन सर्व चादरशहा सामाज्याच्या राजधानी असलेल्या नगरांच्या उड्काणी वास्तव्य रागीत असत असे नमूद केले आहे. नगरांच्या आकाशमात्रा क्षिप्रांती असत मर्यादित ग्रामवायता दिग्दंत घेत नाही. एव्हिहीन व इन्हाऱ्या आकाशमात्रा क्षिप्रांती असत ३७८८.८०० नोक

असणाऱ्या वसाहीमिस तगर असे संबोधले जाते. चित्री या देशात १००० लोकसंख्या, अंजेटिना २००० लोकसंख्या, भारत व घानामध्ये ५०००, दिवडीलैड मध्ये १००००, जपानमध्ये ३००० आणि अमेरिकेत ४००० लोकसंख्या असणाऱ्या वसाहीला तगर व शहर म्हटले जाते. जगातील सर्वात मोठी महानगरे शाधांय (चीन), टोकियो (जपान), न्यूयॉर्क (अमेरिका), मास्को (रशिया), लंडन (इंग्लंड), पेरिस (फ्रान्स) व कलकत्ता (भारत) यांना ओळखले जाते. महाराष्ट्रातील नगरी प्रशासन : इ. स. १७२६ मध्ये महाराष्ट्रात नगरी प्रशासनाची सुरवात झाली. कारण त्याचेली मुंबईसाठी मेयर्स कोर्ट (Mayors Court) स्थापन करण्यात आले. तसूरी सन १६८७ मध्ये भारतातील पहिली महानगरपालिका मद्रास येथे ब्रिटीश सम्राट जेम्स दुप्सन्यांनी राजपत्र द्वारे स्थापन केली. त्यानंतर सन १७२६ मध्ये बांध्ये व कलाकाता येथे महातग्रपालिका स्थापन करण्यात आल्या. लॉर्ड मेयोचा आर्थिक विकेंद्रीकरणाचा ठराव (१८७०) आणि भारतातील स्थानिक संस्थांची मंगाकार्ड असे संबोधले जाणाऱ्या लॉर्ड विपनचा ठराव (१८८२) यांनी भारतातील स्थानिक संस्थांच्या संकल्पना रेखाटली. त्यानंतर प्रत्येक प्रांतात लोकल बोर्ड व डिस्ट्रिक्ट बोर्ड सुल करण्यात आले. ह. स. १८५० मध्ये कायदा काळन स्पुतिसिपल बोर्ड स्थापन केले, तसेही पाहता १७५० ते १८५० हा काळखंड भारतातील पंचायतराज व्यवस्था हासाचा कालखंड मानला जातो. इंग्रजांनी ओळखले होते की पंचायतीमुळे हिंदुस्थानचा समाज एवजी एकसंघ राहील ही चित्री त्यांना होती म्हणून त्यांती गावांच्या विकासा निगराच्या विकासाला प्राप्तात्यं दिले आणि जिल्हा हा प्रशासनाचा घटक निघेत केला. पुढील कालात मोर्ट-मिटो कायदा (१९०९), मॉटिग्यु-चॅम्सफोर्ड सुधारणा कायदा (१९१९) आणि भारत सरकारचा १०.३५% चा कायदयान्वय नागरी प्रशासनाचा विकास होत थेला. ग्रावंतेच्यासीनंतर ग्रावंतिक स्वराऊम संस्कार हा विषय शाऱ्य गमीतीन क्षयांयांने प्रांतनिहाय वेगवेगांने घारेदे करण्यात आले. महाराष्ट्र गाय ग्रावंती असणाऱ्या (१८७०) मध्ये १००० यांनीके गंवंगी

ठेवण्यात आले. त्याच्याबोर अनुसूचित जाती व जमातीच्या लोकसंघेच्या प्रमाणात ३३ टक्के महिला आरक्षणाची व्यवस्था करण्यात आली. केंद्र सरकारने काळांतराने ११० वी घटना दुसरी कलन १५ एप्रिल २०११ रोजी महिलांचिऱा स्थानिक नागरी संस्थांमध्ये ५० टक्के आरक्षणाची तरतुद केली.

महाराष्ट्रातील विभाग निहाय नागरी स्थानिक संस्था

अ. क.	विभाग	जिल्हे	महानगरपालिका	नगरपालिका	नगर पंचायत	निकर्ष:
१.	कोकण	०७	०९	२२	२१	शिवाय देशाची प्रगती शिवाय नाही.
२.	नाशिक	०५	०५	४०	१७	स्थानिक स्तरावर नागरी संस्था महिला आरक्षण हे महिलांना आज्यस्तरीय आणि राष्ट्रीय राजकारणातील महामार्ग बोल अशी अमेझा होती.
३.	पुणे	०६	०५	५०	१६	भारतातील ७४ व्या संविधान उल्लःतील तरतुदीमध्ये महिलांना स्थानिक स्तरावर राज सिहासनार्थीश होऊन निर्णय प्रक्रियेत व स्थानिक विकास प्रक्रियेत चालना केल्याची संदर्भी उपलब्ध काली आहे. परंतु राष्ट्रीय स्तरावर ५० टक्के होत आहेत. संसदेतील व राज विधान नेतृत्व उदयास येणास अडचणी तिमणी आरक्षण न यिळाल्याने राष्ट्रीय महिला नेतृत्व उदयास येणास अडचणी तिमणी आमदारांचे प्रमाण केवळ १४ टक्के इतकेच आहे. भारतीय स्वातंत्र्याचे अमृत महेतासची वर्ष साजरे करताना समाज प्रगत्यात आणि पुरुष प्रथान मानसिकता यामध्ये भारतीय सायं समाजात फारसा बदल झालेला नाही हे यावरून दिसून येते.
४.	औरंगाबाद	०८	०४	५०	२५	स्तोत्र: राज्य निवडणूक आयोग संकेतस्थळ महानगरपालिकांची संख्या २७ एवढी आहे. नगरपरिषद २४१ आणि १२८ नगर पंचायती ही संख्या पहाता महाराष्ट्र राज्य हे शहरीकरणाळ्या वाचतीत देशात आघाडीवर असलेले दिग्युन येते. नागरी संस्थेतील सदर्भय व नदीधिकांच्या पांढरमध्ये देखील ५० नक्के जागा या महिलांकिऱ्या गाडीच ग्रेडयात आल्या असून व्यापक गुरुंगाभी व प्रगती
५.	अमरावती	०५	०२	४०	१६	
६.	नागपूर	०६	०२	३८	३३	
७.	एकूण	३६	२७	२४१	१२८	

स्तोत्र: राज्य निवडणूक आयोग संकेतस्थळ महानगरपालिकांची संख्या २७ एवढी आहे. नगरपरिषद २४१ आणि १२८ नगर पंचायती ही संख्या पहाता महाराष्ट्र राज्य हे शहरीकरणाळ्या वाचतीत देशात आघाडीवर असलेले दिग्युन येते. नागरी संस्थेतील सदर्भय व नदीधिकांच्या पांढरमध्ये देखील ५० नक्के जागा या

महिलांकिऱ्या गाडीच ग्रेडयात आल्या असून व्यापक गुरुंगाभी व प्रगती संदर्भ गंथ सूची :

Aayushi International Interdisciplinary Research Journal (AIIRJ)

Peer Reviewed And Indexed Journal

ISSN 2349-638x

Impact Factor 7.149

Website :- www.aiirjournal.com

Theme of Special Issue

**Current Issues, Challenges and Opportunities in Social Sciences
(Special Issue No.96)**

Chief Editor

Mr. Pramod P. Tandale

Executive Editor

Dr. Type S. K.

Principal

Kalikadevi Art's Commerce and Science College,
Shirur Kasar Dist. Beed

Guest Editor

Dr. Sanjay Sawate

Associate Professor & Head Dept. Of Geography

Co-Editor

Dr. Sudhir Yewle (HOD, Sociology)

Dr. Chetna Donglikar (HOD, Home Science)

Dr. Jadhav Vitthal (HOD, Pub.Admin.)

Mr. Gunde Vitthal (HOD, History)

Mr. Pawar Bandu (HOD, Poli. Science)

JFB

2021-22

2021-22

Sub themes of the Conference:

Agricultural issues problems and solution
Application of geospatial technique for
better future
Impact of COVID- 19 situation on
Environment
Consequences of migration in COVID- 19
situation
Central state Relation
Uniform Civil Code - Possibilities And
Constitutionality
Corruption, Poverty and Illiteracy issues
Education System in India
Basic Sanitation problem in Rural Area
Public Health, Healthcare System in India
Pollution Consequences
Women's Safety
Social Stratification
Social Disorganization
Aging Problem
Role of Election Commission
Regional Parties and Contemporary
Politics
Abolition of 370 and 35 (A)
Role of Governor
Judicial Activism
Majority v/s Coalition Government
Citizenship Amendment Act

- COVID – 19 Media and Politics
- Art and Architecture.
- Cities and Urbanization.
- Climate and Geography.
- Daily Life and Social Customs.
- Economy and Trade.
- Environment and Natural Disasters.
- Class Struggle & Nationalism
- Empires and Dynasties
- Constitutional culture and humanism
- Developmental challenges from childhood to adulthood
- Women health issues
- Scope and opportunities in Home Science
- Mental Health and Nutrition issues during developing ages
- Challenges of old age
- Other relevant Areas
- Constitutional public Administration.
- Constitutional secularism
- Constitution and secular Nation
- Constitutional Bharat and Today's Reality
- Constitutional Directive principle and implementation.
- Constitutional India and Human Right
- Constitutional Nationalism & Development

Key-Not Speaker

Dr. Anoop Kumar Singh

Asso. Professor. In Sociology,

DAV P G College Kanpur (CSJM UNIVERSITY KANPUR) U.P.

Resource Person

Dr. B.C. Vaidya

Professor in Geography and Geopolitics in the Center for International Politics,
Organization and Disarmament, School of International Studies, at Jawaharlal
Nehru University, New Delhi.



Dr. Suman Maurya

Asst. Prof. Dept. of Pol. Science &
Addl Dean Students Welfare
University of Rajasthan, Jaipur



Dr. RAMDHAN GANI

Asso. Prof. in History.
Telangana Saraswati
Parishath Oriental College
Hyderabad



Chief Patron



**Hon. Jaydatt (Anna) Sonajirao
Kshirsagar**

Former P.W.D. Minister of Maharashtra, Beed
Secretary, Adarsh Shikshan Sansatha, Beed



**Hon. Bharathbhushan Sonajirao
Kshirsagar**

Civic Chief of Beed Municipal Council
Secretary, Navagan Shikshan Sansatha, Beed

भारतीय धर्मनिरपेक्षता व समान नागरी कायदा

डॉ. भालेराव जे. के.

(लोकप्रशासन विभाग प्रमुख)

स्वा. सावरकर महाविद्यालय, बीड

bhalerao.jkb1973@gmail.com

प्रारंभिक :

प्राचीन भारतीय गौरवशाली सर्वधर्मसमभावाची संस्कृती आपल्या संविधानातील "धर्मनिरपेक्षता" या तत्वात प्रतिबिंबित होते. गाज्याचा क्राणताही धर्म असणार नाही. धार्मिक आधारावर व्यक्ती-व्यक्ती मध्ये कोणत्याही सामाजिक ठिकाणी, सार्वजनिक स्थळी व जासकीय क्रार्यात भेदभाव केला जाऊ शकत नाही. धर्मनिरपेक्ष राज्य म्हणजे धर्माला विरोध करणे नाही. धर्म ही प्रत्येक व्यक्तीची वैयक्तिक धारा आहे. धर्मभेदामुळे नागरिकांमध्ये फूट पडून राष्ट्राच्या अखंडतेला, एकात्मतेला व स्थैर्याला धोका निर्माण होऊ शकतो. भारतात समान नागरी कायदा नसल्यामुळे नागरिकात अलगाववादी व फुटीरतावादी भावना बढळावत असून स्वतंत्र अस्मिता जपली जात आहे. परिणामी नवाच्या धर्मनिरपेक्ष तत्वाला छेद दिला जात आहे. भारतात विवाह, वारसा, दत्तक, पोटगी व घटस्फोट इत्यादी बाबतीत व्यक्ती आपल्या धर्मात असलेले नियम, रुढी, परंपरा व कायद्याचे पालन करतो. त्यामुळे भारतीय संविधानाला अपेक्षित असलेल्या कायद्याच्या समोर "सर्व नागरिक समान" या तत्वाला न्याय देण्यासाठी समान नागरी कायदा असणे भारतात आवश्यक झाले आहे. तसेच देशातील लोकांच्या मुक्तिसाठी आणि कल्याणासाठी समान नागरी कायदा अंमलात आणणे आवश्यक आहे.

समान नागरी कायद्याची संकल्पना :

संविधानाने गुन्हेगारी कायदा आणि नागरी कायदा असे विभाजन केले आहे. गुन्हेगारी कायदे सर्व धर्मियांसाठी समान आहेत परंतु नागरी कायदे धर्मातील रुढी, परंपरा व प्रथा यावर आधारित आहेत. नागरी कायद्यात विवाह, घटस्फोट, पोटगी, वारसा हक्क व कुटुंब अशा व्यक्तीच्या व्यक्तिगत जीवनाशी निगडीत असणाऱ्या बाबींचा त्यात समावेश होतो. समान नागरी कायदा म्हणजे सर्व भारतीय नागरिकासाठी मारवडा कायदा होय. या कायद्याचा कोणत्याही धर्माशी संबंध असणार नाही. सर्व धर्मियांसाठी एकच कायदा असेल याचा अर्थ समान नागरी कायद्याच्या आशयात भारतातील सर्व धर्माच्या नागरिकासाठी एकच कायदा असेल असा अर्थ अभिप्रेत आहे. भारतीय संविधानात धर्म, जात, दर्श, भाषा, लिंग व प्रदेश या सर्वांना छेद देऊन समान नागरिकत्व सर्वांना बहाल केलेले आहे. कायद्याचे अधिराज्य (Rule of Law) हे भारतीय लोकशाहीचे अधिष्ठान मानलेले आहे. सर्व नागरिक धर्माने अथवा रुढी, परंपरेने नसून समान कायद्याने बांधलेले आहेत. या भारतीय धर्मावर राष्ट्राच्या सर्वांना एकच कायदा या कल्पनेतून समान नागरी कायद्याच्या संकल्पनेचा उदय झाला आहे.

ऐतिहासिक पार्श्वभूमी:

ब्रिटिशपूर्व भारतात हिंदू चा कायदा व मुस्लिमांना मुस्लीम कायदा लागू होत असे. इंग्रज शासन प्रस्थापित झाल्यानंतर इंग्रज राज्यकर्त्यांना भारतीय कायदे पद्धती कालबाबू वाटू लागली. हिंदू कायद्यात जातीप्रमाणे शिक्षाही वेगवेगळ्या होत्या. कायदा व सुव्यवस्था निर्माण करणे आणि व्यापाराकरिता शाश्वती निर्माण करणे हे ब्रिटिश राज्यकर्त्यांचे उद्दिष्ट होते. म्हणून त्यांनी इंग्लिश कॉमन ला वर आधारलेले कायद्याचा मसुदा तयार करून ते भारतात लागू केले. कारंपेन ला १८५७ हा न्यायालयीन निर्णय मधून निर्माण झालेला होता. त्याच कायद्याचे भागींचे परिस्थितीनुसूप बदल करून संहितीकरण करण्यात आले. परंतु त्यातून विवाह, वारसा व दत्तक हे विषय वगळण्यात आले होते. १८५८ च्या स्वातंत्र्य संग्रामातून इंग्रजांनी एक धडा घेतला आणि तो म्हणजे भारतीयांच्या धर्मांमध्ये शक्यतो हस्तक्षेप करावयाचा नाही. १८५८च्या गणींचा जाहीरनामा यामध्ये ही बाब स्पष्ट करण्यात आली होती. त्यानुसार हिंदू व मुसलमानांना मुस्लिम व्यक्ती कायदा लागू करण्याचे धोरण अंमलात आले. इ. स. १९५८ ते १९४७ या ९० वर्षांच्या कालखंडात धार्मिक कायदे होते. त्यानुसार त्या त्या समाजाच्या वारसा, विवाह, दत्तक याबाबतच्या व्यवहाराचे नियमन केले जात होते. त्यामध्ये १८७२ चा इंडियन खिंशन डायव्हर्स कायदा, शीख धर्मियांसाठी आमंद मरेज कायदा १९०९, पारसी विवाह कायदा १९३९ आणि १९३७ हिंदू विवाह कायदा इत्यादीचा समावेश होतो.

विधानातील मार्गदर्शक तत्वे :

भारताच्या राज्यघटनेत नागरिकांच्या मूलभूत हक्काची नोंद करण्यात आलेली आहे. त्याप्रमाणेच राज्याची मार्गदर्शक तत्वे अंतर्भूत ठिली आहेत. कलम ३८ ते ५१ मध्ये राज्यांनी राज्यकारभार कशा प्रकारे करावा याबाबतच्या तरतुदी आहेत. मार्गदर्शक तत्वा विरोधात नोणत्याही न्यायालयात दाद मागता येत नाही. तरी ही मार्गदर्शक तत्वे ही मौलिक व मूलभूत स्वरूपाची आहेत. कलम ४४ मध्ये The shall endeavor to secure for the citizens a uniform civil code throughout the territory of India. असा उल्लेख करण्यात आलेला आहे. परंतु मार्गदर्शक तत्वांचे पालन केलेच पाहिजे असे कायदेशीर बंधन शासनावर नाही. राज्यकर्त्त्याच्या इच्छेवर त्याची अंगलबजावणी अवलंबून आहे. म्हणूनच मार्गदर्शक तत्वे ही केवळ नैतिक उपदेश करतात. त्यांना संविधानिकदृष्ट्या काहीच महत्त्व नाही तसेच बँकेच्या सोयीनुसार वटणारा चेक असे म्हटले जाते. (A cheque payable by the Bank concerned at its convenience)

एक देश एक कायदा: एकाच भारत देशात राहात असताना वेगवेगळे कायदे असणे ही बाब राष्ट्रीय भावना निर्माण करण्यासाठी पूरक ठग्या नाही. म्हणूनच घटनाकारांनी "एक देश एक कायदा" हासंकल्प केला होता. परंतु संविधान सभे पासूनच समान नागरी कायद्याला मुस्लिम बांधवांचा विरोध होता. २३ नोव्हेंबर १९४८ रोजी या विषयावर सदस्यात मतभिन्नता झाली. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर म्हणाले, "भारतातील कायदे धर्मावर आधारलेले आहेत. भारतात धर्माबद्दलच्या भावना खूप व्यापक आहेत. त्यामधून जीवनाचे कोणतेही अंग जन्मापासून ते मृत्यूपर्यंत सुटू शकत नाही. या कायद्यात बदल केला नाही तर भारतीय लोकांचे समाज जीवन निव्वळ कोंडीत पकडल्या साऱ्हदे बनेल." यावरून ते वेगवेगळ्या धार्मिक कायद्याच्या विरोधात होते हे स्पष्ट होते. भारत एक राष्ट्र असल्याने देशातील सर्व नागरिकांसाठी एकच कायदा असावा त्याला समान नागरी कायदा असे म्हणतात असे मत डॉ. आंबेडकरांचे होते. देशातील एकता, अखंडता व राष्ट्रीय भावना असावा त्याला समान नागरी कायद्यात असे मत डॉ. आंबेडकरांचे होते. देशातील एकता, अखंडता व राष्ट्रीय भावना देशवासियांमध्ये त्यांना निर्माण करून बंधुवाव करावयाचा होता. धर्म आधी की देश आधी? याचा विचार सुजाण व सुसंस्कृत नागरिकांनी केला पाहिजे असे ते म्हणत. जगातील इतर कोणत्याही देशात मुस्लिमांसाठी वेगळा कायदा नसताना भारतात मात्र त्यांच्यासाठी वेगळा कायदा आहे. आजही समान नागरी कायद्याचा मुख्यत: विरोध केला जातो तो धर्मनिष्ठ मुसलमानांकडून. मुस्लिम मौल्ला-मौलवीना समान नागरी कायदा झाल्यास आपल्या धर्माचे उच्चाटन होईल "ईस्लाम खतरे मे हे"अशी भीती त्यांना आहे. म्हणूनच मुस्लिम समुदाय गेल्या अनेक दशकांपासून समान नागरी कायद्याचा विरोध करीत आहे.

ज्ञानयुग आणि भारतातील नवसमाज:

एकविसावे शतक ज्ञान मुग्ह म्हणून ओळखले जाते. गेल्या दोन दशकात भारतात ज्ञान-विज्ञान-तंत्रज्ञान क्रांतीने एक नवा टेक्नो समाज उदयाला आला आहे. तो जात, धर्म, पंथ, विचारपद्धती, संस्कृती यापेक्षा झानाला अधिक महत्त्व देतो. असा समुदाय ज्ञानी समाज (नोंदांज सोसायटी) म्हणून ओळखला जातो. मानवाने आपल्या स्वार्थासाठी धर्म निर्माण केले आहेत असे तो मानतो. या सूटी वरील सर्व मानव एकसमान आहेत त्याचा माणुसकी हाच धर्म आहे, असा हा समुदाय मानतो. भारतीय समाजाने केलेला आधुनिकतेचा स्वीकार, शिक्षण क्रांतीने उदयास आलेला नवसमाज, जात व धर्मातील परंपरा व प्रथांना नवतरुणाईने दिलेला छेद, वैचारिक प्रगल्भता, मानवताचार्यांची दृष्टीकोणाचा केलेल्या स्वीकार आणि विज्ञानवादाचा केलेला अंगीकार इत्यादी बाबींमुळे भारतातील उच्च शिक्षित नवसमाज जाती-धर्मांच्या सीमारेखा पुसून टाकण्याचा व जातीअंताची लढाई संपविण्यासाठी पुढाकार घेत आहे. यातूनच अलीकडे आंतरधर्मीय, आंतरजातीय प्रेमविवाह होत आहेत. त्यास समाज मान्यता सुद्धा मिळत आहे. आजच्या इंटरनेटच्या युगात समाज माध्यमावर ओळखीतून मैत्री आणि मैत्रीतून प्रेम अशी एक शृंखला तयार होत असून धर्माच्या विरोधात जाऊन दोन मनांचं मीलन घडून येत आहे. धार्मिक परंपरा व प्रथांना तिलांजली देऊन अशी एक शृंखला तयार होत असून धर्माच्या विरोधात जाऊन दोन मनांचं मीलन घडून येत आहे. धार्मिक परंपरा व प्रथांना संमिश्र नवी धर्म संस्कृती उदयास येत आहे. त्यामुळे भारतात संमिश्र नवी धर्म संस्कृती उदयास येत आहे. त्यामुळे असून धर्माच्या विचारपद्धतीचा ज्ञानाला समुदायासाठी अभिमानास्पद बाब आहे परंतु अशा विवाहाद्वारे झालेल्या अपत्याना पुढ अनेक प्रकारच्या समस्या व अडचणी निर्माण होत आहेत. एवढेच नाही तर असे प्रकरण न्यायालयात गेल्यानंतर एका धर्माची आई व दुसऱ्या धर्माचे वडील असल्याकारणाने न्याय पालिकेला नाही न्यायदान करणे सुद्धा गुंतागुंतीचे बनत चालले आहे. त्यामुळे समान नागरी कायदा अंगलात आणला जावा. त्यामुळे अशा प्रकारच्या प्रकरणात न्यायदान करणे सुकर होऊ शकेल.

न्यायपालिकेची भूमिका :

भारताच्या सर्वोच्च न्यायालयाने १९८५, १९९५ व २००३ मध्ये निरनिराळ्या प्रकरणात न्यायदान करताना समान नागरी कायदा अंगलात आणला जावा. त्यामुळे अशा प्रकारच्या प्रकरणात न्यायदान करणे सुकर होऊ शकेल.